

140127 - هل تصح هذه الأحاديث التي تدل على جواز استعمال المسبحة؟

السؤال

في أحد المنتديات وضعت إحداهن موضوعاً عن البدع ، ولكن كان فيه أحاديث ضعيفة وصحيحة الإسناد ، وهي عن المسبحة ، وكانت كالآتي :

لم يثبت عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ اسْتَعْمَدَهَا ، وَلَمْ يَسْتَعْمِدِ الْحَجْرَ ، وَلَمْ يَسْتَعْمِدِ النَّوْيَ كَمَا يُدَّعَى فِي الْحَدِيثِ الضَّعِيفِ أَنَّهُ أَقْرَبُ جَوَابِيَّةٍ عَلَى ذَلِكَ ، هَذَا غَيْرُ صَحِيحٍ ، لَمْ يَقْرَأْهَا عَلَى اسْتِعْمَادِ النَّوْيِ .

التسبيح بالمسبحة جائز ، وما ورد فيها من أحاديث العَدِّ بالنوى والحصى كاف في الدلالة على أصل مشروعيتها ، لصلاحيّة تلك الأحاديث من حيث الصنعة الحديثية للاستدلال ، منها حديث سعد بن أبي وقاص أنه دخل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على امرأة وبين يديها نوى أو حصى تسبح به ، فقال : أخبرك بما هو أيسر عليك من هذا وأفضل ، فقال : سبحان الله عدد ما خلق في السماء ... ، والحديث صححه ابن حبان والحاكم في المستدرک ووافقه الذهبي ، وخرجه أبو داود رقم 1500 ، والترمذي حديث رقم 3568 ، وقال : حديث حسن .

السؤال هنا : كيف نفهم التناقض هنا ؟ وهل الحديث حسن أم ضعيف ؟ وكيف يكون حديث حسن ويقابله حديث ضعيف ؟ وجزاكم الله خيراً .

الإجابة المفصلة

الأحاديث الواردة فيها إقرار النبي صلى الله عليه وسلم ببعض أمهات المؤمنين على عد التسبيح على النوى حديثان :

الحديث الأول :

عن

أم المؤمنين صفية رضي الله عنها قالت : (دَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ يَدَيَّ أَرْبَعَةُ آلَافٍ نَوَاةٍ أُسْبِحُ

بِهَا ، فَقَالَ : لَقَدْ سَبَّحْتَ بِهَذِهِ ، أَلَا أَعْلَمُكَ بِأَكْثَرَ

مِمَّا سَبَّحْتَ بِهِ ، فَقُلْتُ : بَلَى عَلَّمَنِي . فَقَالَ : قُولِي :

سُبْحَانَ اللَّهِ عَدَدَ خَلْقِهِ) رواه الترمذي (3554) بسند ضعيف ، فيه : هاشم بن

سعید الكوفي ، قال عنه ابن معين : ليس بشيء . وقال أبو حاتم : ضعيف الحديث .

“تهذيب التهذيب” (11/17) .

ولذلك قال الترمذي بعد روايته له :

“هذا حديث غريب ، لا نعرفه من حديث صفية إلا من هذا الوجه من حديث هاشم بن سعيد الكوفي ، وليس إسناده بمعروف” انتهى .

وقد

ضعفه الألباني في ضعيف الترمذي وقال عنه : منكر .

ورواه الطبراني في “الدعاء” (ص/494) وفي سنده : يزيد بن متعب مولى صفية .

قال

الشيخ بكر أبو زيد رحمه الله :

“يزيد لم يوجد له ترجمة” انتهى .

“السبحة” (ص/18) .

ومع

ذلك فقد صحح هذا الحديث علي القاري في “مرقاة المصابيح” فقال : “وهذا أصل صحيح لتجويز السبحة ، بتقريره صلى الله عليه وسلم فإنه في معناها ، إذ لا فرق بين المنظومة والمنثورة فيما يعد به ، ولا يعتد بقول من عدها بدعة” انتهى . نقله عنه في “تحفة الأحوزي” .

وقد

حسنه الحافظ ابن حجر أيضاً ، وذكر طريقاً أخرى عند الطبراني في “الدعاء” ، والظاهر من صنيعه أنه حسنه بمجموع طرقه .

نقله عنه ابن علان في “الفتوحات الربانية على الأذكار النووية” (1/245) .

الحديث الثاني :

عن

سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه : (أَنَّهُ دَخَلَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى امْرَأَةٍ وَبَيْنَ يَدَيْهَا نَوَى - أَوْ قَالَ حَصَى - تُسَبِّحُ بِهِ ، فَقَالَ : أَلَا أُخْبِرُكَ بِمَا هُوَ أَيْسَرُ عَلَيْكَ

مِنْ هَذَا أَوْ أَفْضَلُ؟ سُبْحَانَ اللَّهِ عَدَدَ مَا خَلَقَ فِي السَّمَاءِ ،
وَسُبْحَانَ اللَّهِ عَدَدَ مَا خَلَقَ فِي الْأَرْضِ ، وَسُبْحَانَ اللَّهِ عَدَدَ
مَا بَيْنَ ذَلِكَ ، وَسُبْحَانَ اللَّهِ عَدَدَ مَا هُوَ خَالِقٌ ، وَاللَّهُ
أَكْبَرُ مِثْلَ ذَلِكَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِثْلَ ذَلِكَ ، وَلَا حَوْلَ وَلَا
قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ مِثْلَ ذَلِكَ) .

قوله : (دَحَلَ عَلَى امْرَأَةٍ وَبَيَّنَّ يَدَيْهَا نَوَى) لم يبين في شيء من طرق
الحديث من هي؟ فيحتمل أنها صفة رضي الله عنها كما في الحديث الأول ، ويحتمل أنها
جويرية رضي الله عنها ، وحديثها في صحيح مسلم ، ولكن ليس فيه ذكر للنوى أو الحصى .
انظر: "الفتوحات الربانية" (1/244) .

وهذا الحديث رواه الترمذي (3568) وأبو داود (1500) من طريق سعيد بن أبي هلال ، عن
خزيمة ، عن عائشة بنت سعد بن أبي وقاص ، عن أبيها . وروى أيضا بإسقاط خزيمة .

قال

الشيخ الألباني رحمه الله :

خزيمة هذا مجهول ، قال الذهبي نفسه في "الميزان" : خزيمة ، لا يعرف ، تفرد عنه
سعيد بن أبي هلال ، وكذا قال الحافظ في "التقريب" : إنه لا يعرف ، وسعيد بن أبي
هلال مع ثقته حكى الساجي عن أحمد أنه اختلط ، وكذلك وصفه بالاختلاط يحيى كما في "
الفصل " لابن حزم (2 / 95) ، ولعله مما يؤيد ذلك روايته لهذا الحديث ، فإن بعض
الرواة الثقات عنه لم يذكروا في إسناده خزيمة فصار الإسناد منقطعاً ، ولذلك لم يذكر
الحافظ المزي عائشة بنت سعد في شيوخ ابن أبي هلال ، فلا يخلو هذا الإسناد من علة
الجهالة أو الانقطاع ، فأنتى للحديث الصحة أو الحسن؟! " انتهى .
"السلسلة الضعيفة" (83) .

ومع

هذا ، فقد صححه الحافظ ابن حجر ، فقال : "حديث صحيح ، ورجاله رجال الصحيح ، إلا
خزيمة فلا يعرف نسبه ولا حاله ، ولا روى عنه إلا سعيد بن أبي هلال ، وذكره ابن حبان
في الثقات كعادته فيمن لم يجرح ولم يأت بمنكر ، وصححه الحاكم " انتهى .

“الفتوحات الربانية” (1/244) .

وقال عنه المنذري في “الترغيب والترهيب” (2/360) :

“إسناده صحيح أو حسن أو ما قاربهما” انتهى .

وقد

ضعف هذين الحديثين الشيخ بكر أبو زيد رحمه الله ، فقال :

“وحدیثا صفة وسعد بن أبي وقاص رضي الله عنهما ، في ثبوت كل منهما نظر” انتهى .

“السبحة تاريخها وحكمها” ص 16 .

ثانيا :

قد

يختلف العلماء في حكم حديث معين ، هل هو صحيح أم حسن أم ضعيف؟ كما قد يختلفون في فهم الحديث والاستنباط منه ، فتتنوع المذاهب الفقهية بحسب تنوع الاجتهادات .

قال

المعلمي رحمه الله :

“يختلفون في صحة بعض الأحاديث ، وذلك قليل بالنسبة إلى ما اتفقوا عليه” انتهى .

“الأنوار الكاشفة” (ص 52).

وعلى المسلم في هذه الحالة . إن كان أهلاً للبحث والتحقيق . أن يفعل ذلك ، حتى يصل إلى الحكم على الحديث بنفسه .

فإن

كان لا يستطيع ذلك ، فإنه يسأل من يثق بعلمه ودينه عن حكم الحديث ، ثم يفعل ما يفتيه به .

وإذا ظهر أن المسألة من المسائل الاجتهادية ، فإنه لا ينبغي أن يكون ذلك سبباً للاضطراب أو التنازع ، فإن الله تعالى قضى أن يخلق الناس متفاوتين في العلوم

والأفهام ، وما دام الاختلاف لا يتعلق بثوابت الدين ومحكماته فالأمر يسير إن شاء الله تعالى .

ولمعرفة موقف المسلم من اختلاف العلماء في تصحيح بعض الأحاديث أو تضعيفها . راجع جواب السؤال رقم (70455)

ثالثا :

أما

حكم استعمال السبحة ؛ فقد سبق بيان اختلاف العلماء في حكمها في جواب السؤال رقم (3009).

والله أعلم .